

# VLAAMSE REGULATOR VOOR DE MEDIA

---

Onafhankelijk toezichthouder voor  
de Vlaamse audiovisuele media

ALGEMENE KAMER

**ZAAK VAN VZW RADIO TELE RANDSTAD t. GCV 107FM**

(dossier nr. 2021/489)

BESLISSING nr. 2022/039

12 december 2022



**In de zaak van vzw Radio Tele Randstad tegen gcv 107FM,**

De Vlaamse Regulator voor de Media (algemene kamer), samengesteld uit:

Dhr C. ADAMS, *voorzitter*,  
Dhr P. SOURBRON, *ondervoorzitter*,  
Dhr R. LANNOO,  
Mevr P. VALCKE,  
Mevr K. VAN DER PERRE, *leden*,

en Dhr D. PEEREMAN, *griffier*,

Na beraadslaging op 12 december 2022,  
Neemt op dezelfde datum de volgende beslissing:

**FEITEN EN PROCEDURE**

1. Per aangetekende brief van 28 juli 2021 heeft vzw Radio Tele Randstad, met maatschappelijke zetel Hoge Weg 211 te 2800 Mechelen, een klacht neergelegd bij de Vlaamse Regulator voor de Media (hierna: VRM) tegen de lokale radio-omroeporganisatie gcv 107FM (roepnaam: FG-Xtra), met maatschappelijke zetel Grotehondstraat 44 te 2018 Antwerpen.

Volgens de klagende partij leefde gcv 107FM haar erkenningsdossier en de daarbij horende erkenning voor frequentiepakket 014 niet na. Zij vroeg aan de VRM om de erkenning van gcv 107FM in te trekken.

2. Bij VRM-beslissing nr. 2021/043 van 22 november 2021 heeft de algemene kamer van de VRM de klacht van vzw Radio Tele Randstad ontvankelijk en gegrond verklaard.

Er werden inbreuken vastgesteld in hoofde van gcv 107FM op artikel 146, § 2, van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie (hierna: het Mediadecreet). De uitzendingen van gcv 107FM stemden duidelijk niet overeen met de basisvoorwaarden voor erkenning, noch met de inhoud en het profiel uit het erkenningsdossier.

Gcv 107FM werd in gebreke gesteld en opgedragen om de toestand te regulariseren door uiterlijk op 15 januari 2022 aan alle voorschriften te voldoen.

3. In opvolging van VRM-beslissing nr. 2021/043 werden de uitzendingen van FG-Xtra op 18 januari 2022 gemonitord door de onderzoekscel van de VRM.

Op basis van dit onderzoek heeft de algemene kamer van de VRM bij beslissing nr. 2022/008 van 28 maart 2022 geoordeeld dat gcv 107FM nog

steeds inbreuken beging op artikel 146, § 2, van het Mediadecreet en de schending van het erkenningsdossier en de erkenningsvoorwaarden bleef voortduren.

Gcv 107FM werd nogmaals in gebreke gesteld, om de toestand uiterlijk op 15 mei 2022 te regulariseren.

4. In opvolging van VRM-beslissing nr. 2022/008 van 28 maart 2022 werden de uitzendingen van FG-Xtra van 17 mei 2022 gemonitord door de onderzoekscel van de VRM.

Bij VRM-beslissing nr. 2022/028 van 26 september 2022 heeft de algemene kamer van de VRM op basis daarvan beslist dat, ondanks de geringe verbeteringen die deze keer werden vastgesteld, gcv 107FM nog steeds inbreuken beging op artikel 146, § 2, van het Mediadecreet en de schending van het erkenningsdossier en de erkenningsvoorwaarden nog altijd bleef voortduren.

Gcv 107FM kreeg een administratieve geldboete van 1250 euro en werd een derde keer in gebreke gesteld, om de toestand uiterlijk op 1 november 2022 te regulariseren.

5. In het kader van de opvolging van VRM-beslissing nr. 2022/028 van 26 september 2022 legt de onderzoekscel van de VRM op vrijdag 4 november 2022 aan de algemene kamer van de VRM een rapport voor aangaande de uitzendingen van gcv 107FM via FG-Xtra.
6. Dit onderzoeksrapport van 4 november 2022 wordt bij aangetekende brieven van 8 november 2022 aan vzw Radio Tele Randstad en gcv 107FM meegedeeld. Beide partijen krijgen de mogelijkheid om binnen de vijftien dagen hierover schriftelijke opmerkingen aan de VRM te bezorgen.

De VRM vraagt ook of beide partijen desgevallend in hun schriftelijke opmerkingen willen aangeven of zij akkoord kunnen gaan met een volledig schriftelijke behandeling van de zaak, zonder hoorzitting. Zij krijgen in dat geval de mogelijkheid om nog een bijkomende nota in te dienen, ter vervanging van de mondelinge toelichting.

7. Op 1 december 2022 bezorgt gcv 107FM schriftelijke opmerkingen aan de VRM. Zij vraagt niet om gehoord te worden op een hoorzitting of om verder mondeling toelichting te geven.

Deze opmerkingen worden op 5 december 2022 door de VRM aan vzw Radio Tele Randstad bezorgd. Zij dient geen schriftelijke opmerkingen in en vraagt evenmin om een hoorzitting.

8. De algemene kamer van de VRM behandelt de zaak ter zitting van 12 december 2022.

## TOEPASSELIJKE REGELS

9. Artikel 144, eerste lid, van het Mediadecreet gaat als volgt:

*“De lokale radio-omroeporganisaties hebben tot taak een verscheidenheid van programma’s te brengen met de bedoeling binnen het verzorgingsgebied een verbindende factor te zijn onder de bevolking of de doelgroep op basis van een specifiek profiel, een thematische invulling van het programma-aanbod of een specifiek doelgroepengericht programma-aanbod. Ze zenden uit voor een regio, een stad, een deel van een stad, een gemeente, een beperkt aantal aaneensluitende gemeenten of een welbepaalde doelgroep en brengen informatie over het toegewezen verzorgingsgebied.”*

10. Artikel 145 van het Mediadecreet bepaalt:

*“Om erkend te worden en te blijven, moeten de lokale radio-omroeporganisaties voldoen aan al de volgende voorwaarden:*

*1° de voorwaarden, vermeld in artikel 129, 130, 131, 135 en 144;*

*2° de volgende basisvoorwaarden: [...]*

*c) de lokale radio-omroeporganisaties, vermeld in artikel 144, zenden een aanzienlijk deel van het aanbod uit met een specifiek muziekprofiel, een thematische invulling van het programma-aanbod of een specifiek doelgroepengericht programma-aanbod; [...]*

11. Artikel 146, van het Mediadecreet stelt dat:

*“§ 1. De Vlaamse Regering legt aanvullende kwalificatiecriteria voor erkenning op en kent aan elk van die criteria een weging toe.*

*De aanvullende kwalificatiecriteria, vermeld in het eerste lid, hebben betrekking op:*

*1° de concrete invulling van het programma-aanbod en het zendschema, in het bijzonder de invulling van de opdracht, vermeld in artikel 144 en 145, § 1, 2°, c);*

*2° het financiële plan;*

*3° de technische (zend)infrastructuur.*

*§ 2. De lokale radio-omroeporganisaties houden zich, nadat ze een erkenning hebben gekregen, voor de volledige duur van de erkenning aan de basisvoorwaarden, vermeld in artikel 145, in overeenstemming waarmee de Vlaamse Regering de erkenning heeft uitgereikt.*

*De lokale radio-omroeporganisaties die, nadat ze de erkenning hebben verkregen, wijzigingen willen aanbrengen in de gegevens, vermeld in de door hen ingediende offerte, waardoor wordt afgeweken van de aanvullende kwalificatiecriteria, vermeld in artikel 146, § 1, brengen de Vlaamse Regulator voor de Media daarvan op de hoogte. Die kennisgeving wordt conform artikel 219 gedaan.*

*In afwijking van het tweede lid mogen wijzigingen in de gegevens, vermeld in de offerte die de lokale omroeporganisatie heeft ingediend, waardoor wordt afgeweken van artikel 145, 2°, c), pas worden aangebracht na afloop van het tweede volledige kalenderjaar dat volgt op de datum van de erkenning. De lokale radio-omroeporganisatie brengt de Vlaamse Regulator voor de Media daarvan op de hoogte. Die kennisgeving wordt conform artikel 219 gedaan.*

*In afwijking van het eerste, tweede en derde lid wordt de Vlaamse Regulator voor de Media op de hoogte gebracht van wijzigingen die betrekking hebben op de statuten of de aandeelhoudersstructuur en worden die aan de Vlaamse Regering ter goedkeuring voorgelegd. Bij de beoordeling van de wijzigingen houdt de Vlaamse Regering rekening met het in stand houden van het pluralisme en de diversiteit in het radiolandschap.”*

12. Artikel 39 van het besluit van de Vlaamse Regering van 30 juni 2006 betreffende de procedure voor de Vlaamse Regulator voor de Media (hierna: het Procedurebesluit) bepaalt:

*“De algemene kamer kan op ieder ogenblik de erkenning van de particuliere radio-omroeporganisatie of de zendvergunning van de erkende radio-omroeporganisatie schorsen of intrekken als de betrokkene zich niet houdt aan de bepalingen van het decreet van 27 maart 2009, dit besluit, de voorwaarden van de erkenning, alsook in geval van erkende landelijke, regionale en netwerk- en lokale radio-omroeporganisaties, als de betrokkene zich niet houdt aan de voorwaarden in overeenstemming waarmee de erkenning door de Vlaamse Regering is verleend.*

*De schorsing of de intrekking wordt altijd voorafgegaan door een ingebrekestelling door de algemene kamer die de omroeporganisatie de kans biedt aan alle voorschriften te voldoen. De omroeporganisatie of het omroepnetwerk beschikt over ten minste een maand vanaf de verzending van de ingebrekestelling om de toestand te regulariseren. De voormelde termijn kan door de algemene kamer worden verlengd, naargelang van de vastgestelde inbreuk. Op haar verzoek wordt de omroeporganisatie gehoord.*

*Geen enkele schorsing of intrekking geeft aanleiding tot een vergoeding noch tot terugbetaling van de kosten voor het indienen van een dossier tot erkenning als radio-omroeporganisatie of voor het jaarlijkse gebruik van een frequentie of een frequentiepakket”.*

#### **A. Vaststellingen door de onderzoeksceel van de VRM**

13. In opvolging van VRM-beslissing nr. 2022/028 van 26 september 2022 worden de uitzendingen van FG-Xtra gedurende meer dan dertien uren gemonitord door de onderzoeksceel van de VRM op vrijdag 4 november 2022 (van 8u36 tot en met 22u48).

14. De onderzoeksceel doet daarbij de volgende vaststellingen:

- Om het uur is er een nationale nieuwsuitzending;
- Gedurende twee van de onderzochte uren is er non-stop muziek: van 10u tot 11u en van 18u tot 19u;
- Ruim acht uren van de onderzochte periode bevatten (beperkte) Nederlandstalige presentatie. Het gaat om de volgende programma's:
  - een ochtendprogramma (8u36-10u) gepresenteerd door Dimi D'Anvers: tijdens dit ochtendprogramma zijn er enkele gesproken interventies (vijf). Er wordt ook een interview (3min15) uitgezonden;
  - een middagprogramma (11u-15u) met één enkele gesproken interventie door Zaya aan het begin van elke uur, waarna er louter non-stop muziek volgt;
  - een spitsprogramma (15u-18u) met de naam 'It's the Weekend' met één enkele gesproken interventie aan het begin van elke uur, waarna er louter non-stop muziek volgt.

De onderzoeksceel geeft aan dat gcv 107FM op 23 februari 2022 aan de VRM meldde een formatwijziging door te voeren waarin werd aangegeven dat een cultuuragenda zou worden uitgezonden om 7u30, 13u30 en 17u30. Er worden echter geen cultuuragenda's uitgezonden op deze tijdstippen.

Tijdens deze tijdsspanne van ruim acht uren wordt er geen lokale info of nieuws uitgezonden door de radio, aldus de onderzoeksceel.

- Gedurende ruim drie uren van de onderzochte periode is er een Engelstalige presentatie:

- 19u-20u: Iglo Radio (drie interventies met aankondiging van drie evenementen in Antwerpse clubs);
- 20u-21u: Monotones Radio (twee interventies);
- 21u-22u: Stereo Hype (één interventie);
- 22u-22u48: Mau5trap with deadmau5 (geen interventies – enkel Engelstalige jingles)

Aan het begin van elk (avond)uur is er volgens de onderzoeksceel wel één Nederlandstalige interventie (met aankondiging van het volgende programma en aansporing van de luisteraars om hun weekendplannen door te mailen).

15. De onderzoeksceel concludeert dat in vergelijking met eerdere controles er reeds meer Nederlandstalig gesproken interventies worden uitgezonden, doch de gesproken presentaties en tussenkomsten blijven beperkt. Het aandeel lokale info blijft beperkt tot één interview ('s ochtends) en één korte agenda ('s avonds). De onderzoeksceel merkt ook op dat gcv 107FM vanaf 19u 's avonds programma's uitzendt in het Engels.

## B. Opmerkingen van gcv 107FM

16. Gcv 107FM voert in haar schriftelijke opmerkingen aan dat zij in de vaststellingen van de onderzoeksceel van de VRM enkele fouten heeft ontdekt die zij graag wil rechtzetten:
- Volgens gcv 107FM is het niet correct dat er om het uur een nationale nieuwsuitzending zou zijn. Zij zendt elk uur nieuws uit tussen 6u 's ochtends en 1 u 's nachts tijdens weekdays en tot middernacht op zaterdag, zon- en feestdagen. Dit nieuws bevat nationaal, internationaal en ook Antwerps nieuws, aldus gcv 107FM;
  - Volgens gcv 107FM is het niet correct dat tijdens de onderzochte periode twee blokken met non-stop muziek worden uitgezonden. Enkel tussen 10u en 11u is er een non-stop blok, 'FG Classics' met de grootste dance hits van de afgelopen dertig jaren. Tussen 18u en 19u zou er een gemixte show te horen zijn geweest met korte presentaties;
  - Het klopt, aldus gcv 107FM, dat er vijf interventies geweest zijn tussen 8u36 en 10u. Zij merkt nog op dat dit programma wekelijks start om 7u en elk uur tot vier presentaties bevat;
  - Volgens gcv 107FM is ook het blok tussen 11u-15u niet correct. Zij voert aan dat er presentaties waren op volgende tijdstippen: 11u03 + 11u21 + 11u38 + 12u03 + 12u21 + 12u41 + 13u03 + 13u17 + 13u40 + 14u03 + 14u19 + 14u39 en dus niet enkel op het uur en dan de rest van het uur non-stop muziek;



- Hetzelfde zou ook gelden voor het blok 15u-18u. Ook hier waren er niet enkel presentaties op het uur, gevolgd door een uur non-stop. De interventies zaten op volgende tijdstippen: 15u02 + 15u13 + 15u38 + 16u02 + 16u20 + 16u39 + 17u03 + 17u17 + 17u40;
  - In haar gewijzigde programmaschema heeft zij inderdaad melding gemaakt van een cultuuragenda met lokale events, wat zij als lokaal nieuws ziet. De persoon die deze agenda inleest was donderdag 3 en vrijdag 4 november 2022 echter ziek. Het klopt volgens gcv 107FM dat er op de onderzochte dag geen lokaal nieuws zat. Echter de dagen ervoor en erna zijn deze bulletins wel uitgezonden geweest.
17. Verder wil gcv 107FM meegeven dat van maandag tot en met donderdag, de avond 'drive' loopt van 15u tot 19u en dat er een extra gepresenteerd programma is, 'Starter FG', met 'Khalid' tussen 19u en 21u. Ook hierin zitten drie tot vier interventies per uur, aldus gcv 107FM. De DJ shows starten hier pas vanaf 21u in plaats van 18u, zoals dit het geval is op vrijdag, zaterdag en zondag. De eerste uren van deze DJ shows worden steeds, zoals ook vastgesteld, voorzien van Nederlandstalige presentaties en worden live gemixt in de eigen studio. Het is volgens gcv 107FM dus zeker geen computer gestuurd programma.
18. Gcv 107FM meldt verder dat zij een aanvraag heeft ingediend bij het kabinet van minister Dalle voor toestemming om ook Engelstalige programma's uit te zenden. Antwerpen is een multiculturele stad en gcv 107FM vindt het haar taak om zich ook te richten naar jongeren/jongvolwassenen die het Nederlands niet machtig zijn.
19. Gcv 107FM wil ook nog melden dat zij in haar aanvraagdossier en het aangepaste zendschema nooit een te behalen percentage gesproken woord heeft opgenomen.
20. Zij heeft ook gemerkt dat de klagende partij niet meer heeft geantwoord en geen interesse meer heeft in het verloop van de klacht. Dit is wellicht omdat de klagende partij intussen een erkenning in Hoeilaart heeft gekregen.

## **BEOORDELING**

21. Lokale radio-omroeporganisaties moeten zich gedurende de hele duur van de erkenning aan de basisvoorwaarden en het erkenningsdossier houden, tenzij ze – waar toegestaan en desgevallend met inachtneming van een wachtperiode – via kennisgeving aan de VRM wijzigingen aanbrengen (artikel 146, § 2, van het Mediadecreet). Op die manier kan worden afgeweken van de in artikel 146, § 1, van het Mediadecreet bedoelde aanvullende kwalificatiecriteria.
22. Gcv 107FM werd erkend als lokale radio-omroeporganisatie voor

frequentiepakket 014 – Antwerpen [107.0 FM] bij ministerieel besluit van 5 april 2019. Deze erkenning werd verleend op basis van het door gcv 107FM ingediende erkenningsdossier, waaraan een score werd toegekend, zoals gemotiveerd in de bijlage 2 bij het erkenningsbesluit.

Met name de motivering bij de door gcv 107FM voorgenomen inhoud van de uitzendingen is van belang voor de voorliggende procedure. Met betrekking tot de 'inhoud, mix en diversiteit van de programma's', wordt de score van 20/20 als volgt gemotiveerd: *“De programma's hebben een uitgesproken identiteit ten aanzien van elkaar en vertonen genoeg diversiteit. Er komt een variëteit aan thema's en onderwerpen aan bod in de programmatie. Binnen de programma's is er voldoende afwisseling in items, journalistieke vormen en muziek. Er is binnen de programma's zelf afwisseling in de vorm”*.

Bij het onderdeel 'concrete invulling van het programma-aanbod voor informatie en journaals uit het eigen verzorgingsgebied' wordt het volgende vermeld: *“De radio-omroeporganisatie heeft een eigen redactie met eigen redactiestatuut voor het brengen van lokale informatie. Er is geen eigen inbreng voor een lokaal journaal voorzien. Voor het nationale en internationale nieuws is er een overeenkomst met een bekend nieuwsagentschap. Er wordt een veelheid aan onderwerpen bestreken. De duur en het aantal van de onderscheiden journaals zijn vermeld. Er is ook concrete aandacht voor het socio-culturele leven in het verzorgingsgebied en maatschappelijke items”*.

23. In het erkenningsdossier zelf is bijkomende toelichting te vinden bij de voorgenomen invulling van de opdracht als lokale radio-omroeporganisatie door gcv 107FM.

Zij wil *“zich in het Antwerpse radiolandschap positioneren als dé zender voor alternatieve, elektronische underground muziek”, “een Antwerpse stadsradiozender [...], zoals er nog geen bestaat. Met muziek waar vooral 'young urban hipster couples or singles', de zogenaamde yuhcos tussen de 16 en 35 jaar, gek van zijn”. “De presentatie wordt sowieso kort en luchtig. We maken er geen 'babbelradio' van.”*

Gcv 107FM belooft in haar erkenningsdossier *“om een zo divers en kwalitatief mogelijk aanbod te bieden. Vandaar dat de zender verschillende categorieën hanteert binnen de huidige programmering. [...] Jongerenprogramma's, Redactionele programma's, Cultuurprogramma's (Lokale info en sport), Muziekprogramma's en hitlijsten, Live-uitzendingen en Playlist”*.

Gcv 107FM verduidelijkt ook dat zij geen uitgebreide nieuwsverslaggeving en verkeersinformatie wil brengen, maar de *“luisteraars toch een kwalitatief informatieaanbod [wil] geven”, met overdag elk uur een algemeen journaal in samenwerking met Belga-nieuws, “dagelijks een cultuur-minuutje door middel van [een] cultuuragenda” en een aantal programma's waar het*

thema cultuur in al zijn vormen aan bod komt. Wat informatie (algemeen en lokaal) betreft zou gcv 107FM *“zich profileren als een Antwerpse Stadradio en dat houdt ook in dat wij een heel intensieve samenwerking met de Stad willen aangaan”*. Gcv 107FM wil haar luisteraars ook een zevental programma's aanbieden met aandacht voor lokale, nationale en internationale topics.

24. In dit verband is het ook van belang dat de VRM op 23 februari 2022 van gcv 107FM een schrijven heeft ontvangen, onder meer om te melden dat zij enkele wijzigingen heeft aangebracht aan de invulling van haar programmaschema. Gcv 107FM geeft aan dat gepresenteerde (redactionele) content tijdens haar programma's drastisch is teruggedrongen, maar zij niettemin geen zuivere non-stop radio is geworden. Overdag, tijdens de werkuren, zou zij de voorkeur geven aan *“een continue muziekstroom”*, met vrijwel enkel nog naar de avond toe programma's met beperkte presentatie (met uitzondering van live-uitzendingen bij speciale events).
25. Bij gcv 170FM werden intussen reeds tot driemaal toe inbreuken vastgesteld op artikel 146, § 2, van het Mediadecreet door schending van het erkenningsdossier en de erkenningsvoorwaarden, waarbij haar telkens de kans werd geboden om aan haar decretale verplichtingen te voldoen.

Bij de laatste gelegenheid werd bij VRM-beslissing nr. 2022/028 van 26 september 2022 evenwel vastgesteld dat gcv 107FM niettemin enkele aanpassingen in de positieve zin had doorgevoerd. Gcv 107FM zond nog steeds veel non-stop muziek uit, met een gebrek aan actieve programmatie, maar zij bracht wel overdag elk uur nieuwsbulletins en in beperkte mate ook lokale informatie en nieuws en zond ook overdag programma's uit met Nederlandstalige presentatie.

26. Uit het laatste luisteronderzoek op 4 november 2022, in opvolging van VRM-beslissing nr. 2022/028, blijkt dat verschillende van deze aanpassingen in positieve zin, weer zijn teruggeschroefd.

Lokale informatie en nieuws waren tijdens deze laatste controle (van meer dan dertien uren) beperkt tot één interview en één korte agenda.

Het regionaal nieuwsitem (de cultuuragenda) dat driemaal per dag in een afzonderlijk blok werd uitgezonden om 7u30, om 12u30 en om 17u30, werd niet langer uitgezonden. Gcv 107FM geeft dit ook toe, hoewel zij beweert dat dit slechts een onderbreking van twee dagen zou zijn geweest wegens ziekte van de verantwoordelijke medewerker. Zij voert wel aan dat deze bulletins de dagen ervoor en erna uitgezonden zouden zijn geweest, maar laat verder na om dit aan te tonen.

Uit de opnames blijkt ook duidelijk, anders dan gcv 107FM beweert, dat de wel nog uitgezonden nieuwsbulletins om het uur, geen specifieke aandacht hebben voor Antwerps of lokaal nieuws. De opmerking van gcv 107FM dat dit bulletin 's nachts niet wordt uitgezonden, is niet relevant en doet hieraan dan ook zeker geen afbreuk.

27. Bovendien blijkt dat, ondanks de vastgestelde toename in gesproken interventies (in het Nederlands), er ook nog steeds een gebrek is aan actieve programmatie.

Overdag worden nog steeds blokken met non-stop muziek gespeeld (van 10u tot 11u en van 18u tot 19u). Terwijl gcv 107FM toegeeft dat dit inderdaad het geval was tussen 10u en 11u, ontkent zij dat dit ook zo was van 18u tot 19u. Uit de opnames blijkt evenwel dat er ook tijdens dat laatste tijdsblok geen enkele presentatie was tussen de muziek, op een jingle na, om 18u03.

Voorts blijven ook de programma's (in de blokken van 8u36 tot 10u, 11u tot 15u en van 15u tot 18u) waarin wel gesproken interventies voorkomen, in wezen grotendeels bestaan uit non-stop muziek. Terwijl gcv 107FM terecht aanvoert, zoals blijkt uit de opnames, dat een paar bijkomende interventies niet werden vermeld in het onderzoeksrapport, blijven de interventies hoe dan ook beperkt in aantal: tien (in plaats van vier) tussen 11u en 15u en acht (in plaats van drie) tussen 15u en 18u.

De conclusie blijft dat er in de lange tijdspanne van 8u36 tot 18u weinig gesproken tussenkomsten zijn. Bovendien hadden zij vaak maar een duurtijd van vijf tot tien seconden, waardoor er bezwaarlijk van gepresenteerde of actieve programma's kan worden gesproken. De nadruk ligt dan ook volledig op het afspelen van een muziklijst, met een minimum aan presentatie of redactionele inbreng.

Vanaf 19u, tot het einde van de controle om 22u48, vermindert het aantal interventies overigens nog en gaat het in bepaalde gevallen zelfs om Engelstalige jingles. De bewering van gcv 107FM dat er op andere dagen tussen 19u en 21u een *"extra gepresenteerd programma, Starter FG, met Khalid"* zou zitten, doet geen afbreuk aan het vastgestelde gebrek aan actieve programmatie tijdens de lange gecontroleerde periode.

Overigens volgt dit gebrek aan actieve programmatie niet uit een specifiek percentage aan 'gesproken woord' dat niet wordt behaald en waarvan gcv 107FM aanvoert dat nooit te hebben opgenomen in haar erkenningsdossier, maar uit de algemene vaststelling dat er naast muziek nauwelijks actieve inbreng van de radio-omroeporganisatie is.

28. Dergelijke uitzendingen stemmen duidelijk niet overeen met de basisvoorwaarden voor de erkenning van gcv 107 FM. Met name de lokale en culturele informatie ontbreekt bijna volledig en komt helemaal niet tegemoet aan de toezeggingen uit het erkenningsdossier. Ook het beloofde aanbod aan diverse en kwalitatieve programma's (zonder een *"babbelradio"* te willen zijn), met verschillende categorieën die een uitgesproken identiteit zouden moeten hebben ten aanzien van elkaar, is compleet afwezig. Hetzelfde geldt voor de toegezegde afwisseling in items, journalistieke vormen en muziek binnen de programma's.

In de mate dat de gecontroleerde uitzendingen wel zouden overeenstemmen met later aangebrachte aanpassingen aan het erkenningsdossier, kan daar geen rekening mee worden gehouden, indien wordt afgeweken van de invulling van de opdracht als lokale radio. De kennisgeving van gcv 107FM van 23 februari 2022 dat zij overdag hoofdzakelijk “*een continue muziekstroom*” zou gaan aanbieden en zij daarbij in haar programmaschema een groot aantal programma’s zou schrappen, kan de vaststellingen dan ook in geen geval legitimeren.

Uit het voorgaande volgt dan ook dat gcv 107FM nog steeds inbreuken begaat op artikel 146, § 2, van het Mediadecreet en de aangeklaagde schending van het erkenningsdossier en de erkenningsvoorwaarden blijft voortduren. Gcv 107FM heeft bijgevolg eens te meer nagelaten om de toestand te regulariseren.

29. De algemene kamer van de VRM beschikt over de mogelijkheid om als sanctie de ‘opheffing’ van de erkenning van een radio-omroeporganisatie op te leggen (artikel 228, eerste lid, 6°, van het Mediadecreet), zoals gevraagd door de klagende partij.<sup>1</sup> Het wordt evenwel aan de beoordeling van de VRM overgelaten, met inachtnaam van artikel 39 van het Procedurebesluit, of het opportuun is om dergelijke verregaande sanctie in een concrete zaak uit te spreken.

Reeds op 22 november 2021 werd gcv 107FM, bij VRM-beslissing nr. 2021/043, een eerste keer in gebreke gesteld en de kans geboden om aan alle voorschriften te voldoen. Dit gebeurde nogmaals op 28 maart 2022 en 26 september 2022, respectievelijk bij VRM-beslissing nr. 2022/008 en nr. 2022/028. De uiterlijke datum voor regularisatie liep tot 1 november 2022, waardoor de totale termijn die gcv 107FM werd geboden bijna een jaar bedraagt.

Bij VRM-beslissing nr. 2022/028 werd gcv 107FM ook al een administratieve geldboete opgelegd, maar werd er nog rekening mee gehouden dat zij mogelijk verdere inspanningen zou doen in de richting van een regularisatie. Gcv 107FM werd er uitdrukkelijk op gewezen dat zij zich, na het verstrijken van die termijn, bloot zou stellen aan de intrekking van haar erkenning als lokale radio-omroeporganisatie voor frequentiepakket 014 – Antwerpen [107.0 FM] bij ministerieel besluit van 5 april 2019.

Gcv 107FM heeft echter ondanks de geboden kansen maar in zeer beperkte mate aanpassingen aan haar uitzendingen doorgevoerd. Zoals hoger vastgesteld, komt zij nog steeds grotendeels tekort aan haar decretale verplichtingen en begaat zij nog altijd inbreuken op artikel 146, § 2, van het

---

<sup>1</sup> Bij decreet van 3 juni 2022 werd onder meer in artikel 228, eerste lid, 6°, van het Mediadecreet de term ‘intrekking’ vervangen ‘opheffing’, aangezien “*lelen erkenning, zendvergunning of licentie als omroeporganisatie of omroepnetwerk [...], wanneer die ten gevolge van een sanctie door de Vlaamse Regulator voor de Media tot een einde komt, rechtsgevolgen [heeft] gehad en veroorzaakt en deze rechtsgevolgen kunnen niet ongedaan worden gemaakt ab initio. Vandaar dat er nu beslist wordt om het woord “intrekken” te vervangen door het woord “opheffen”*”; (Parl.St. VI.Parl. 2021-2022, nr. 1228/1, p. 15).

Mediadecreet. Gcv 107FM brengt ook geen elementen aan om de algemene kamer van de VRM ervan te overtuigen dat zij alsnog op korte termijn bijkomende inspanningen zou doen om aan alle voorschriften te voldoen.

Aangezien een bijkomend uitstel om zich te conformeren aan de erkenningsvoorwaarden en het erkenningsdossier (al dan niet gepaard met een administratieve geldboete), gezien de grote tekortkomingen, het tijdsverloop en de eerder geboden kansen, niet langer redelijk kan worden verantwoord, dient de erkenning van gcv 107FM te worden opgeheven.

### **OM DEZE REDENEN, BESLIST DE VLAAMSE REGULATOR VOOR DE MEDIA**

In hoofde van gcv 107FM inbreuken vast te stellen op artikel 146, § 2, van het Mediadecreet;

Overeenkomstig artikel 228, 6°, van het Mediadecreet de erkenning van gcv 107FM als lokale radio-omroeporganisatie voor frequentiepakket 014 – Antwerpen [107.0 FM] bij ministerieel besluit van 5 april 2019, op te heffen.

Aldus beslist te Brussel op 12 december 2022.

D. PEEREMAN  
griffier

C. ADAMS  
voorzitter

Tegen deze beslissing kan beroep tot nietigverklaring worden aangetekend bij de Raad van State. Dat beroep moet worden ingesteld bij aangetekende brief binnen zestig dagen na de kennisgeving, overeenkomstig de bepalingen van de gecoördineerde wetten op de Raad van State en het besluit van de regent van 23 augustus 1948 tot regeling van de rechtspleging voor de afdeling bestuursrechtspraak van de Raad van State.